

Istruzioni per un corretto utilizzo

1. Accostare la pelle ad uno dei toni “shade” presenti nella cartella colori.
2. Individuare nel ricettario il codice del tono scelto in precedenza e pesare, con una bilancia, i relativi **SL COLOURS** nelle percentuali indicate nella ricetta (agitare bene i flaconi prima dell'uso). Per ottenere toni più trasparenti si può aggiungere a piacere il prodotto **SL NEUTRAL**.
3. Mescolare bene con un pennellino e applicare con un bastoncino la miscela **SL** su una piccola parte della sezione della pelle.
4. Lasciar asciugare all'aria molto bene e valutare visivamente il tono; se questo non è soddisfacente procedere con la correzione della miscela **SL** preparata in precedenza, aggiungendo, in piccole quantità, uno dei toni primari **SL** in modo da portare il tingibordo in tinta con la pelle.
5. Applicare quindi il tingibordo su tutta la sezione della pelle e lasciare asciugare molto bene.

Nel caso si utilizzasse un pellame in cui il **Section Lacquer®** abbia difficoltà di ancoraggio, si consiglia l'uso del promotore di adesione **UW 13/8**, prima di applicare il tingibordo.

Per pulire eventuali eccessi di tingibordo sulla superficie della pelle, si consiglia l'utilizzo del pulitore **DC 1200**, entro breve tempo dallo sporcamento.

N.B. Per pellami bianchi utilizzare esclusivamente il prodotto **AR 6451/T** (opaco) o **AR 6351/P** (lucido), mentre per pellami neri usare **AR 6499/T** (opaco) o **AR 6369/P** (lucido).